

L'ANTICAPITALISTE  
PRÉSENTE



**GUERRE EN UKRAINE**  
**LES COMBATTANTS**  
**ANTI-AUTORITAIRES**

Un documentaire de Manon Boltansky et Nico Dix

# GUERRE EN UKRAINE LES COMBATTANTS ANTI-AUTORITAIRES

Un documentaire de Manon Boltansky et Nico Dix



À rebours des récits géopolitiques abstraits, ce documentaire donne la parole à des militantEs de gauche anti-autoritaires ukrainienNEs confrontéEs à l'épreuve concrète de la guerre. À travers leurs parcours et leurs choix, il interroge l'engagement, la solidarité internationale et la capacité des peuples à résister par eux-mêmes à l'invasion impérialiste. | **Durée : 1h10**

## De quoi ce film parle-t-il ?

Ce documentaire porte sur la résistance ukrainienne. Plus précisément, il donne la parole à des militantEs de gauche anti-autoritaires (anarchistes, libertaires) qui ont fait le choix, à différents moments de la guerre, soit de s'engager directement dans l'armée ukrainienne, soit de soutenir activement les militantEs de gauche engagéEs sur le front. C'est un film qui interroge l'engagement : la manière dont une situation concrète, extrême, met à l'épreuve, transforme ou renforce un engagement militant en faveur d'une société émancipée.

## Comment le film a-t-il été réalisé ?

Il s'agit d'un documentaire volontairement «guérilla». Nous sommes partiEs avec nos téléphones, sans plan de tournage prédéfini, ni itinéraire précis. Le film s'est construit au fil des rencontres et des contacts établis sur place.

## Y a-t-il des anecdotes de tournage particulièrement marquantes ?

Une image nous a profondément marquéEs : en prenant la route vers Izium, à l'est du pays, nous ne croisons presque que des véhicules militaires dans un sens, et des corbillards dans l'autre.

## Quel rôle ce film peut-il jouer dans la période actuelle ?

Dans un contexte marqué par le campisme, il nous paraît essentiel de rendre accessible la parole directe de militantEs de la gauche ukrainienne.

Nous espérons que ce film contribuera à faire évoluer une partie de la gauche sur la question du soutien à la résistance ukrainienne, et qu'il incitera certainEs à s'engager dans des formes concrètes de solidarité, notamment par des collectes de fonds destinées aux camarades sur place.

## Quels retours avez-vous reçus des personnes qui ont vu le film ?

Les spectateurEs ressortent souvent profondément ébranléEs. Cela révèle le manque criant de la parole ukrainienne dans les espaces militants et médiatiques. Plusieurs personnes ont évoqué une prise de conscience de la dimension humaine de la guerre et de la manière dont elle broie des vies.

Le film a donné envie à certainEs de se mobiliser en solidarité avec le peuple ukrainien.